

## Índice de Autores

**José Bautista Farías:** es Maestro en Política y Gestión Pública. Trabaja en temas de Transparencia y Rendición de Cuentas, ha sido coordinador de diferentes procesos sociales como el Pacto Ético Jalisco y Poder Ciudadano Jalisco. Miembro del Colectivo “Ciudadanos por Municipios Transparentes” (CIMTRA – Jalisco) y ex consejero ciudadano del Consejo Ciudadano de Transparencia y Ética Pública del Municipio de Guadalajara. Actualmente trabaja de tiempo completo en el Centro de Investigación y Formación Social del ITESO.

**Sergio René de Dios Corona:** es Maestro en Programación Neuro Lingüística. Periodista desde hace 25 años. Ha trabajado en cinco periódicos, dos estaciones radiofónicas y dos revistas. Es autor o coautor de seis libros, entre ellos: *La historia que no pudieron borrarla guerra sucia en Jalisco, 1970-1985* (La Casa del Mago, 2004); *Ser Noticia. Prensa y Sociedad Civil*, en coautoría con Juan Carlos Núñez (IMDEC, La Casa del Mago y CEAAL, 2006); y *Rastreado las noticias: estrategias de la producción informativa* (UNIVA, 1997). Actualmente es profesor en el Departamento de Estudios Socioculturales del ITESO, columnista de *El Informador*, conductor de *Radio Mujer* y director de la revista electrónica *Avenida 24.com*.

**Gilberto Domínguez Márquez:** es profesor en el Departamento de Estudios Socioculturales del ITESO. Actualmente participa como productor y conductor de cuatro programas en *Radio UDG*: “Las rucas del tiempo”, “Escena Radio”, “Orígenes de la República” y “Horizontes”. También es coproductor en el programa “Itópica al aire” transmitido en el *Sistema Jalisciense de Radio y Televisión*. Ha ganado diversos premios en el área de radio entre los que destacan: Nuevo periodismo Iberoamericano (2003), La Bienal Internacional de Radio por su programa

para niños “El Saltaperico” (2000) y un segundo lugar en la categoría de periodismo Radial en el mismo certamen (2004).

**Paulina González Güitrón:** es estudiante de noveno semestre de la Carrera de Ciencias de la Comunicación en el ITESO. Colaboró en el Proyecto de Aplicación Profesional de “Publicidad Social” y es integrante de “Quid: observatorio de medios” desde 2008. Actualmente es profesora de teatro.

**Hugo Hernández Valdivia:** es profesor en el Departamento de Estudios Socioculturales del ITESO. Actualmente tiene una columna especializada en cine en el periódico *Mural*. Ha escrito en publicaciones como *Magis*, *Luwina*, *Replicante* y *KY*.

**Guillermo Juárez Ledón:** es egresado de la carrera de Ciencias de la Comunicación en el ITESO. Se ha especializado en el área gráfica y audiovisual. Ha elaborado ilustraciones y cartones para distintos medios y empresas como *Replicante*, Tu techo Jalisco, Perdura Stone; así como producción y edición en distintas instancias médicas, *Siglo TV* y actualmente en Proalpha Cine Comercial.

**Juan Larrosa Fuentes:** es profesor del Departamento de Estudios Socioculturales del ITESO. Ha trabajado como periodista en diferentes medios de comunicación de Guadalajara (*Radio UDG* y en el diario *Público*), así como en la región sur de Jalisco (*Siete Días* de Sayula y *El Puente* de Ciudad Guzmán). También colaboró en diversos proyectos de comunicación y manejo de información junto con organizaciones civiles como ACCEDDE, IMDEC, CIFS-ITESO, CEPAD, Poder Ciudadano Jalisco y el Centro Fray Bartolomé de las Casas. Actualmente es coordinador de “Quid: observatorio de medios”.

**Diego Armando Mejía Picón:** es estudiante de noveno semestre de Ciencias de la Comunicación en el ITESO. Ha colaborado en “Quid: observatorio de medios” desde otoño de 2008; participó en un proyecto estudiantil en mancuerna con el diario *El Informador*. Actualmente escribe en *Cruce*, el semanario de la Universidad y programa el cineclub universitario.

**Gabriel Michel Barreto:** estudia el último semestre de Ciencias de la Comunicación en el ITESO. Es originario de El Limón, Jalisco donde fundó *Voces*, una pequeña gaceta informativa municipal. Realizó un semestre de intercambio en Montevideo, Uruguay y estudió inglés en el Colegio Cabrillo en Santa Cruz California. Actualmente se encuentra trabajando en diversos proyectos audiovisuales.

**Rossana Reguillo Cruz:** es Doctora en Ciencias Sociales por la Universidad de Guadalajara, Área de Antropología e Historia. Obtuvo su Licenciatura y Maestría en Comunicación en la Universidad ITESO. Actualmente es profesora en el Departamento de Estudios Socioculturales de la misma casa de estudios. Es Investigadora Nacional de Nivel II. Ha publicado nueve libros: *En la calle otra vez. Las Bandas juveniles. Identidad urbana y usos de la comunicación* (ITESO, 1991), *Quién nos hubiera dicho* (ITESO, 1993), *La construcción simbólica de la ciudad. Sociedad, desastre, comunicación* (ITESO, 1996), *Mapas Nocturnos, Diálogos con la obra de Jesús Martín Barbero* (Siglo del Hombre, 1998), *Pensar las ciencias sociales hoy* (ITESO, 1999), *Estrategias del desencanto. Emergencia de culturas juveniles* (Norma, 2000), *El Laberinto, el conjuro y la ventana. Itinerarios para mirar la ciudad* (ITESO, 2001) y *Lotería Urbana: un juego para pensar la ciudad* (ITESO, 2001).

**Paloma Robles Muro:** es estudiante de noveno semestre de la carrera de Ciencias Políticas y Gestión Pública del ITESO. Hizo prácticas profesionales en el periódico *El Informador* y recientemente en la revista *Proceso* en su suplemento Jalisco. Tuvo una mención especial del Premio Jalisco de Periodismo categoría estudiantil en 2007. Ha publicado en la revista *Folios* del Instituto Electoral y de Participación Ciudadana. Fue fundadora y colaboradora editorial de la publicación quincenal *Indigestión* de la Carrera de Ciencias Políticas y Gestión Pública.

**Cristina Romo Gil:** es profesora emérita en el Departamento de Estudios Socioculturales del ITESO. Actual-

mente coordina la Asociación Mexicana del Derecho a la Información en el capítulo Jalisco. Es autora de los libros *Introducción al conocimiento y práctica de la radio* (Diana / ITESO, 1987), *La otra radio: voces débiles, voces de esperanza* (Fundación Manuel Buendía / Instituto Mexicano de la Radio, 1990), y *Ondas, canales y mensajes: un perfil de la radio en México* (ITESO, 1991).

**Marylú Vallejo Bárcenas:** es estudiante de octavo semestre de Ciencias de la Comunicación en el ITESO. Ha colaborado para el diario *El Informador* y formó parte del Consejo Editorial de *Sin Embargo*, semanario de estudiantes itesianos. Actualmente forma parte del equipo de Quid.